

SKROT

En svensk utveckling av Stenbergs 2NT

Håkan och Björn

1 Vad är SKROT?

SKROT är en metod för den fortsatta budgivningen efter Stenbergs 2NT, alltså ett stödvisande 2NT efter öppningen 1♥ eller 1♠.

En svensk genomgång tillskriver varianten Anders Morath [1]. En klubbpresentation på Svenska Bridgeförbundets webbplats förklarar att namnet kommer från ett budsystem som var populärt under 1990-talet [2].

Jag har inte funnit en tillräckligt säker källa för någon utskrivning av bokstäverna i namnet SKROT.

Huvudidén är att visa minimum billigt med 3♣, och att använda samma kod för singlar i flera olika budsekvenser.

2 Har konventionen ett internationellt namn?

Stenbergs 2NT motsvarar i internationell terminologi vanligen *Jacoby 2NT*: ett artificiellt svar som visar högfärgsstöd och normalt utgångskrav [3].

SKROT kan beskrivas som en svensk variant av *Modified Jacoby 2NT*. Men detta är ett samlingsnamn: olika modifierade Jacobyvarianter har olika återbud.

Larry Cohens Modified Jacoby använder exempelvis också 3♣ för de flesta minihänder. Däremot visar hans 3♦ tillägg med någon singleton eller renons, medan SKROT använder 3♦ för tillägg utan kortfärg. Metoderna är därför besläktade men inte identiska [4].

En tydlig engelsk beskrivning är:

Swedish SKROT continuations over Jacoby/Stenberg 2NT: 3 clubs shows a minimum; higher responses describe extra values and shortness.

Detta är en beskrivande formulering, inte ett belagt officiellt internationellt namn.

3 Öppnarens första återbud

Efter ostörd budgivning:

North	South
1♠	2NT

används följande grundstruktur. Samma struktur gäller efter 1♥.

Återbud	Betydelse
3♣	Minimum; eventuell singelton visas senare.
3♦	Tillägg utan singelton eller renons.
3♥	Tillägg och singelton i klöver.
3♠	Tillägg och singelton i ruter.
3NT	Tillägg och singelton i den andra högfärgen.
4♣	Renons i klöver.
4♦	Renons i ruter.
4♥	Renons i den andra högfärgen.

Färgbuden är här artificiella. Efter 1♠–2NT visar alltså 3♠ singel ruter, inte extra spaderlängd.

Efter 1♥–2NT visar 4♥ renons spader enligt denna tabell, inte ett vanligt slutbud.

Poänggränserna varierar

Den svenska PDF-genomgången anger ungefär 11–14 hp för minimum och 15+ hp för tillägg [1].

Klubbpresentationen använder i stället 12–15 respektive 16+ [2].

Det finns alltså inte en enda poänggräns som automatiskt följer av namnet SKROT. Paret måste ange sin gräns och hur spelstyrka påverkar bedömningen.

4 Fortsättning efter minimumsvaret 3♣

Svararen kan avsluta i utgång eller undersöka slam.

Svararens bud	Betydelse
3♦	Slamintresse; frågar efter öppnarens kortfärg.
3♥	Slamintresse och egen singelton i klöver.
3♠	Slamintresse och egen singelton i ruter.
3NT	Slamintresse och egen singelton i andra högfärgen.
4 i trumf	Slutbud när 2NT är utgångskrav.

Efter frågan 3♦ visar öppnaren sin singelton med samma kod: 3♥, 3♠ eller 3NT. Utan singelton kan öppnaren kontrollbjuda med lämpliga slamvärden eller återgå till utgång [2].

5 Varför är metoden användbar?

I traditionell Jacoby visar öppnaren ofta kortfärg direkt, medan en svag hand utan kortfärg kan behöva hoppa till utgång [3].

SKROT ger i stället ett billigt styrkebesked. En stark svarshand får mer utrymme att undersöka slam. Om svararen saknar slamintresse efter 3♣, kan paret avsluta utan att avslöja öppnarens kortfärg.

Även internationella modifieringar använder denna princip för att spara budutrymme och undvika onödiga upplysningar till försvaret [4].

6 Tre egna exempel på budens betydelse

Exemplen visar konventionens struktur. De är inte fullständiga bedömningar av slamchanserna. Motståndarna passar och 2NT är här utgångskrav.

Exempel 1: Minimum räcker till utgång

North	South
1♠	2NT
3♣	4♠
Pass	

Öppnaren visar minimum med 3♣. Svararen har inget fortsatt slamintresse och väljer 4♠.

Öppnaren kan fortfarande ha en singelton: 3♣ har beskrivit styrkan, inte hela fördelningen.

Exempel 2: Minimum med singel ruter

North	South
1♠	2NT
3♣	3♦
3♠	

3♣ visar minimum. Svararens 3♦ frågar efter kortfärg. Öppnarens 3♠ visar nu singelton i ruter.

Svararen kan bedöma om ruterhonnörerna passar: små ruterkort kan vara gynnsamma, medan exempelvis kung och dam kan ha begränsat värde mittemot en singelton.

Exempel 3: Svararen visar sin singelton

North	South
1♥	2NT
3♦	3NT

Öppnaren visar tillägg utan kortfärg. Svararens 3NT visar singelton i spader, den andra högfärgen.

3NT är alltså inte ett förslag till sangkontrakt. Hjärter är fortfarande den överenskomna trumffärgen.

7 Viktiga överenskommelser

SKROT beskriver främst fortsättningarna. Paret behöver dessutom bestämma:

- om 2NT visar utgångskrav eller invit och uppåt;
- om svaret kräver fyra trumf eller ibland tillåter tre;
- gränsen mellan minimum och tillägg;
- betydelsen av bud efter störd budgivning;
- hur renonser, kontrollbud och essfrågor samverkar.

Om 2NT även omfattar invithänder behövs en uttrycklig möjlighet att stanna under utgång. Utgångskravsvariantens fortsättningar kan då inte användas oförändrade. En renons innebär inte automatiskt att ett ess skall utelämnas i vanlig RKCB. Om paret använder en essfråga som undantar renonsfärgen, exempelvis Exclusion RKCB, måste detta vara särskilt avtalat.

Referenser

- [1] *Stenbergs 2NT enligt Skrot*. Svensk genomgång på Svenska Bridgeförbundets webbplats.
https://svensktbridge.se/sites/default/files/group_page/field_sb_upload/2015_stenbergs_2nt_skrot.pdf
- [2] Storsjöbygdens BK, *Konvention Stenbergs SKROT*.
<https://www.svensktbridge.se/node/245651>
- [3] Larry Cohen, *Jacoby 2NT*.
<https://www.larryco.com/bridge-articles/jacoby-2nt>
- [4] Larry Cohen, *Modified Jacoby 2NT*.
<https://www.larryco.com/bridge-articles/modified-jacoby-2nt>